Museo e Real Bosco di Capodimonte

**DETERMINA A CONTRARRE**

per la trattativa in affidamento diretto sul sistema MePA dei lavori "Museo di Capodimonte - Lavori di allestimento della sala n.4 posta al primo piano del Museo e Real Bosco di Capodimonte destinata alla presentazione dei Cartoni di Michelangelo e Raffaello" - Capitolo 1.1.3.100 – Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni – ART. 1.03.02.02.005 - Bilancio 2020 – Importo € 14'387,85– Trattativa in affidamento diretto sul sistema MePA ex art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.

R.U.P. F. Arch. Renata Marmo (MIBAC-MU-CAP. REP. Decreti N° 685 del 27.11.2019

**CUP: F67E19000530001**

**CIG: Z202B64937**

**IL DIRETTORE**

- **VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio";
- **VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge n. 70/1975;
- **VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. concernente il funzionamento amministrativo contabile e la disciplina del servizio di cassa degli Istituti dotati di autonomia gestionale;
- **VISTO** il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. "Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";
- **VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;
- **VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore "Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE";
- **VISTO** il D.M. 11 ottobre 2013 n. 161 del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo "Regolamento recante norme per la ripartizione dell'incentivo di cui all'art. 92, commi 5 e 6, del D. Lgs 12 aprile 2006, n. 163" per le parti ancora applicabili;
- **VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

- **VISTO** il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
- **VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 ss.mm.ii.;
- **VISTO** il DDG Musei Rep. N. 260 del 29/04/2016;
- **VISTA** la Legge 296/2006 che disciplina l'utilizzo del Mercato Elettronico delle Pubblica Amministrazioni;
- **VISTE** le linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;
- **VISTO** il Decreto DG-MU|13/03/2020|187 con il quale la Direzione generale Musei ha approvato il bilancio di previsione del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- **VISTO** il decreto MIBAC-MU-CAP Rep. Decreti 685 del 27.11.2019 con il quale il f. arch. Renata Marmo ha assunto l'incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista, Direttore dei Lavori per l'esecuzione dei lavori di allestimento in oggetto;
- **CONSIDERATO** che è necessario provvedere con la massima urgenza ai lavori di allestimento della sala n.4 posta al primo piano del Museo e Real Bosco di Capodimonte destinata alla presentazione dei Cartoni di Michelangelo e Raffaello, per poter garantire la corretta conservazione delle suddette opere;
- **CONSIDERATO** che è intenzione di questa amministrazione provvedere a tali lavorazioni;
- **CONSIDERATO** che, per la realizzazione di detti lavori è stato redatto dal Progettista Funzionario Architetto Renata Marmo un progetto per l'importo complessivo di € 12'846,29 (dicesi dodicimilaottocentoquarantasei,29) oltre IVA al 10% e somme a disposizione dell'amministrazione CUP: F67E19000530001 approvato con Decreto Direttoriale n° 858 del 27.12.2019;
- **CONSIDERATO** che dal computo del progetto redatto, l'importo dei lavori in oggetto risulta essere pari a Euro 12'846,29 (dicesi dodicimilaottocentoquarantasei,29) oltre IVA al 10% pari a € 1'284,63 € (dicesi milleduecentoottantaquattro,63) per un importo complessivo di € 14'130,92 (dicesi quattordicimilacentotrenta,92);
- **CONSIDERATO** che la somma per il servizio in oggetto rientra nei limiti di soglia previsti dall'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50/2016;
- **CONSIDERATO** che la somma necessaria per l'acquisto è stata vincolata sul Capitolo 1.1.3.100 – Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni – ART. 1.03.02.02.005, Bilancio 2019
- **CONSIDERATO** che dall'elenco degli operatori economici presente sul MePA è stata individuata la ditta Vincenzo Capriello Srl, Corso Umberto I, 22, 80138 Napoli, P.IVA 02696941216 la quale, dalle indagini effettuate, soddisfa le esigenze relative ai lavori in oggetto;

- **CONSIDERATO** che è stata valutata preventivamente l'assenza di precedenti affidamenti, a garanzia del principio di rotazione degli inviti, e ai sensi di quanto previsto dall'art. 36 comma 2 lettera a) del d. lgs 50/2016 e s.m.i.;
- **VISTA** la proposta del R.U.P. prot. MIBACT_MU-CAP_UO8|30/12/2019|0005189-I del 30/12/2019;
- **VISTA** la determina a contrarre 872 del 31/12/2019;
- **VISTO** il verbale del Collegio dei Revisori è n.6 del 23.06.2020 in merito al provvedimento di variazione al bilancio di previsione anno finanziario 2020;
- **VISTA** la nota del Ministero delle Economie e Finanze prot. 179340 del 01.09.2020 in merito al provvedimento di variazione al bilancio di previsione anno finanziario 2020;
- **CONSIDERATO** che la trattativa diretta su MePA con la ditta Vincenzo Capriello Srl, Corso Umberto I, 22, 80138 Napoli, P.IVA 02696941216, scaduta il 17/11/2020, è andata deserta;
- **VISTA** l'urgenza di provvedere, entro il più breve tempo possibile, al lavoro in oggetto per garantire la conservazione delle opere, in quanto si tratta di disegni del '500 di Michelangelo e Raffaello, la cui corretta conservazione deve avvenire necessariamente su un supporto murario adeguato, che ne garantisca la stabilità, e in un luogo di facile accesso per il controllo dei climaframe con termoigrometri integrati.
- **PRESO ATTO** che la situazione emergenziale verificatasi a partire dal mese di febbario 2020 e perdurante sino ad oggi ha comportato rallentamenti nell'esecuzioni di servizi e lavorazioni tra le quali quelle in oggetto, aggravando di fatto la situazione conservativa delle opere, che non ammette ulteriori differimenti;
- **CONSIDERATO,** altresì, che l'attuale chiusura del Museo in oseequio alle disposzioni dettate dal DPCM 3 novembre 2020 a causa dell'aggravarsi dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 costituisce una situazione ottimale per lo svolgimento dei lavori in oggetto, in quanto si eviteranno possibili interferenze e commistione di flussi tra cantiere e pubblico del Museo;
- **CONSIDERATO** che per le ragioni d'urgenza su espsote si ritiene opportuno procedere nelle more del parere della Direzione Generale Musei;
- **CONSIDERATO** che dall'elenco degli operatori economici presente sul MePA è stata individuata la ditta **COSEDO S.R.L. COSTRUZIONI E RESTAURI**, Via S. Michele a Corte, 25, Capua (CE), P.IVA 02296670611, la quale, dalle indagini effettuate, soddisfa le esigenze relative ai lavori in oggetto;
- **CONSIDERATO** che è stata valutata preventivamente l'assenza di precedenti affidamenti, a garanzia del principio di rotazione degli inviti, e ai sensi di quanto previsto dall'art. 36 comma 2 lettera a) del d. lgs 50/2016 e s.m.i.;
- **CONSIDERATA** la proposta del RUP del 19/11/2020;

- **VALUTATO** che a seguito di indagini effettuate dal RUP degli Operatori Economici presenti sul MePA è stata individuata la ditta **COSEDO S.R.L. COSTRUZIONI E RESTAURI**, Via S. Michele a Corte, 25, Capua (CE), P.IVA 02296670611, quale contraente della procedura in oggetto;

**DETERMINA**

1) di approvare la procedura in cui all'oggetto tramite trattativa in affidamento diretto sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);
2) di avviare la procedura con la ditta **COSEDO S.R.L. COSTRUZIONI E RESTAURI**, Via S. Michele a Corte, 25, Capua (CE), P.IVA 02296670611, ponendo a base dell'affidamento l'importo pari a 12'846,29 (dicesi dodicimilaottocentoquarantasei,29) oltre IVA al 10% pari a € 1'284,63 € (dicesi milleduecentoottantaquattro,63) per un importo complessivo di € 14'130,92 (dicesi quattordicimilacentotrenta,92);
3) di impegnare l'importo per complessivi € 14'130,92 (dicesi quattordicimilacentotrenta,92) compresa IVA al 10% derivante dalla presente determina a contrarre sul Capitolo 1.1.3.100 – Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni – ART. 1.03.02.02.005, Bilancio 2020;
4) di approvare il contratto generato automaticamente dal sistema MePA che sarà firmato digitalmente dal Punto Ordinante;
5) che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Il Responsabile del Procedimento

F. arch. Renata Marmo

23/11/2020

Il Direttore del Real Bosco e Museo di Capodimonte

Sylvain Bellenger